



+33749885767

aline.barcessatlewinski@sciencespo.fr

www.linkedin.com/in/alinelewinski

258, Rue Lecourbe, 75015, Paris

Portfolio: www.alinelewinski.com



PRÉSENTATION

Diplômée en Cinéma, avec expérience en communication, montage vidéo et design graphique. Actuellement en Master Affaires Publiques, spécialité Culture, à Sciences Po Paris. Je cherche à m'orienter professionnellement vers le marketing, la distribution et les festivals dans l'industrie cinématographique. À la poursuite d'une opportunité en alternance pour ma deuxième année d'études.

PARCOURS ACADÉMIQUE

SCIENCES PO PARIS | 2023 - 2025

Master Affaires Publiques - Spécialité Culture

- Cours pertinents:** Marketing and Branding for Cultural Institutions; Managing and Promoting Cultural Projects; Cultural Entrepreneurship; Creative Industries: The New Challenges; Cultural Cooperation Policies; Art, Culture and Heritage: Legal Protections.

FACULDADE ARMANDO ÁLVARES PENTEADO (FAAP) | 2017 - 2022

Bachelor Communication - Cinéma et Audiovisuel

- Cours pertinents:** Réalisation; Montage; Production; Décor; Histoire de l'Art; Histoire du Cinéma; Théories de la Communication; Sociologie de la Communication; Communication et Marché.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

MÍDIA NINJA | Monteuse Juin - Août 2023 (3 mois), São Paulo

Édition d'une série vidéo pour les réseaux sociaux de Casa Ninja Amazônia, couvrant 5 000 km de l'Amazonie brésilienne pour capturer les histoires locales et documenter la culture et les initiatives de durabilité.

MARANHA FILMS | Monteuse Août 2022 - Mai 2023 (10 mois), São Paulo

Montage audio pour le projet "Travessias Desiguais", un podcast sur l'inégalité sociale au Brésil.

TORII | Communication June 2022 - Février 2023 (9 mois), São Paulo

- Production de contenu visuel pour l'école d'écriture créative;
- Photographie et enregistrement d'événements;
- Préparation d'ateliers;
- Gestion des tâches.

BLEND INSPIRE | Assistante Communication Juin - Août 2022 (3 mois), São Paulo

- Montage vidéo des événements de la startup;
- Conception de visuels pour les réseaux sociaux;
- Sélection de contenu.

ZOE FILMS | Monteuse Août 2019 - February 2021 (1 an et demi), São Paulo

Édition de vidéos pour les réseaux sociaux de l'entreprise et pour ses clients externes.

BÉNÉVOLAT

BRADUCA 2020-2021 (2 ans)

Programme dédié à l'enseignement de l'anglais aux étudiants défavorisés au Brésil. En tant que volontaire, j'ai animé des cours hebdomadaires pour les classes élémentaires et intermédiaires.

VOTE NELAS 2020 (6 mois)

Volontaire dans un mouvement de soutien des candidatures féminines aux élections municipales de São Paulo.

ASSOCIATION

SEMAINE DU CINÉMA (BDA Sciences Po)

Août 2023 - Fév. 2024 | Pôle Communication

- Organisation logistique;
- Création de stratégies marketing;
- Montage de bande-annonce.

FILMOGRAPHIE

Yuta

2022 | 15" | Monteuse

Prélude d'un Spectacle Farcesque en Sol Majeur

2022 | 20" | Cheffe décoratrice

Cinéphile Avec Une Cause

2021 | 15" | Cheffe décoratrice

Année du Chat

2020 | 10" | Chargée de production et monteuse

Vidéo 80

2019 | 10" | Assistante réalisatrice et monteuse

FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Fondamentaux du Design Graphique

Août - Décembre 2020 (36 heures), FAAP

Dispensé par Miguel de Vasconcellos Filho

Histoire du Design Graphique

Février - Juin 2019 (36 heures), FAAP

Dispensé par Laura Ferreira

COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

Adobe Premiere Pro

Adobe After Effects

Adobe Photoshop

Office Suite

Google Tools

LANGUES

PORTUGAIS, langue maternelle

ANGLAIS, courant (C1, Toefl IBT 106)

FRANÇAIS, intermédiaire (B2)

ESPAGNOL, intermédiaire (B1)